



MUNICÍPIO DE MONTEIRO LOBATO

ESTADO DE SÃO PAULO



ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

INTRODUÇÃO

O presente documento caracteriza a primeira etapa da fase de planejamento e apresenta os devidos estudos para a contratação de solução que atenderá à necessidade abaixo especificada.

O objetivo principal é estudar detalhadamente a necessidade e identificar no mercado a melhor solução para supri-la, em observância às normas vigentes e aos princípios que regem a Administração Pública.

1 - DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

Fundamentação: Descrição da necessidade da contratação, considerado o problema a ser resolvido sob a perspectiva do interesse público. (inciso I do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/2021)

1.1 A Administração Municipal realizará evento 3º Monteiro Rodeio Festival nos dias 30 e 31 de julho e 1º de agosto de 2026, evento de relevante interesse cultural, turístico e econômico, integrante do calendário oficial do Município.

1.2 A realização do rodeio demanda estrutura técnica especializada, envolvendo fornecimento de boiada, arena, arquibancadas, camarotes, praça de alimentação e demais instalações necessárias, além do cumprimento rigoroso das normas de segurança, engenharia, vigilância sanitária e bem-estar animal.

1.3 A Administração não dispõe de estrutura própria, equipamentos específicos nem equipe técnica capacitada para execução direta desse tipo de serviço, tornando necessária a contratação de empresa especializada em serviços de rodeio, de forma a garantir a adequada execução do evento, mitigação de riscos e atendimento ao interesse público.

2 – PREVISÃO NO PLANO DE CONTRATAÇÕES ANUAL

Fundamentação: Demonstração da previsão da contratação no plano de contratações anual, sempre que elaborado, de modo a indicar o seu alinhamento com o planejamento da Administração; (inciso II do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/21)

Demonstração do alinhamento entre a contratação e o planejamento do órgão ou entidade, identificando a previsão no Plano Anual de Contratações ou, se for o caso, justificando a ausência de previsão;



MUNICÍPIO DE MONTEIRO LOBATO

ESTADO DE SÃO PAULO



2.1 Embora possa não constar de forma específica no Plano Anual de Contratações, a demanda decorre de evento tradicional e recorrente, devidamente previsto no planejamento das secretarias envolvidas, sendo sua realização condicionada à disponibilidade orçamentária e à formalização dos instrumentos legais pertinentes, o que justifica a contratação pretendida.

3 – REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

Fundamentação: Descrição dos requisitos necessários e suficientes à escolha da solução. (inciso III do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/2021).

A empresa a ser contratada deverá atender, no mínimo, aos seguintes requisitos:

- 3.1 Comprovação de experiência prévia na realização de eventos de rodeio de porte compatível;
- 3.2 Fornecimento de boiada com atestados sanitários e observância às normas de bem-estar animal;
- 3.3 Disponibilização de estrutura completa do evento, incluindo arena, arquibancadas, bretes, currais, cercamentos, camarotes e praça de alimentação;
- 3.4 Apresentação de ARTs, laudos técnicos, alvarás, licenças e certificados exigidos pelos órgãos competentes;
- 3.5 Atendimento às normas de segurança, acessibilidade, vigilância sanitária e engenharia;
- 3.6 Responsabilização pela montagem, manutenção e desmontagem das estruturas.
- 3.7 A empresa contratada deverá comprovar, previamente à realização do evento, que os animais utilizados no rodeio atendem integralmente às exigências sanitárias, ambientais e de bem-estar animal previstas na legislação vigente. Para tanto, deverá apresentar a Guia de Trânsito Animal – GTA, devidamente emitida pelo órgão estadual de defesa agropecuária competente, válida para o transporte dos animais até o local do evento e para o respectivo retorno, bem como atestado sanitário do rebanho, emitido por médico veterinário legalmente habilitado, comprovando que os animais encontram-se clinicamente saudáveis e livres de doenças infectocontagiosas, além dos comprovantes de vacinação obrigatória, especialmente contra febre aftosa, quando exigida conforme o calendário sanitário vigente.
- 3.8 Deverá, ainda, ser apresentada a identificação da propriedade de origem dos animais, com registro ativo junto ao órgão de defesa agropecuária estadual, bem como a Anotação de Responsabilidade Técnica – ART do médico veterinário responsável pelo acompanhamento dos animais durante todo o período do evento, acompanhada de certidão de regularidade profissional junto ao Conselho Regional de Medicina Veterinária. A empresa também deverá comprovar o atendimento às normas de bem-estar animal, por meio de declaração formal e plano de manejo adequado, contemplando as condições de transporte, alojamento, alimentação, hidratação, descanso e manejo dos animais durante a realização do rodeio.



MUNICÍPIO DE MONTEIRO LOBATO

ESTADO DE SÃO PAULO



3.9 Adicionalmente, deverão ser apresentados documentos que comprovem a adequação dos veículos utilizados para o transporte dos animais, garantindo condições de segurança e bem-estar, bem como a habilitação dos profissionais responsáveis pelo transporte. Quando aplicável, a empresa deverá apresentar licença ou autorização ambiental expedida pelo órgão competente, além de declaração de inexistência de maus-tratos e termo de responsabilidade pelos animais durante todo o período do evento, sem prejuízo de outras exigências legais que venham a ser requeridas pelos órgãos fiscalizadores.

4 – ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES

Fundamentação: As quantidades estipuladas neste documento estão de acordo com o levantamento realizado para a execução dos eventos do município, sendo compatíveis com o porte e as necessidades de cada evento. O prazo de vigência do referido instrumento será de 4 (quatro) meses. (inciso IV do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/21).

4.1 A locação será destinada há realização de três dias de evento, contendo;

ITEM	DESCRIPTIVO
1.	01 (UMA) ARQUIBANCADAS COM 50 METROS LINEARES COM 12 DEGRAUS, COBERTA COM TENDAS CHAPÉU DE BRUXA, DECORADA COM LYCRA ANTICHAMAS NA COOR AZUL ROYAL . ARQUIBANCADAS DEVERÁ SER COM DEGRAUS, COM ASSENTOS EM MADEIRAS, INTEGRALMENTE COBERTA, GUARDA CORPO COM NO MÍNIMO 1,20 METROS DE ALTURA EM TODA SUA EXTENSÃO, ESCADAS DE ACESSO E CORRIMÃO CONFORME O PROJETO APRESENTADO POSTERIORMENTE.TODA ESTRUTURA DEVERÁ ESTAR EM CONFORMIDADE COM AS INSTRUÇÕES TÉCNICAS DO CORPO DE BOMBEIRO.
2.	1 (UMA) ARQUIBANCADAS COM 30 METROS LINEARES COM 12 DEGRAUS, COBERTA COM TENDAS CHAPÉU DE BRUXA, DECORADA COM LYCRA ANTICHAMAS NA COR AZUL ROYAL. ARQUIBANCADAS DEVERÁ SER COM DEGRAUS, COM ASSENTOS EM MADEIRAS, INTEGRALMENTE COBERTA, GUARDA CORPO COM NO MÍNIMO 1,20 METROS DE ALTURA EM TODA SUA EXTENSÃO, ESCADAS DE ACESSO E CORRIMÃO CONFORME O PROJETO APRESENTADO POSTERIORMENTE. TODA ESTRUTURA DEVERÁ ESTAR EM CONFORMIDADE COM AS INSTRUÇÕES TÉCNICAS DO CORPO DE BOMBEIRO.
3.	1 (UMA) ARENA MEDINDO 50 METROS DE COMPRIMENTO POR 30 METROS DE LARGURA, GRADES PARA FECHAMENTO, 10 (DEZ) BRETES ESTILO AMERICANO, 1 PORTEIRA CENTRAL, 2 PORTÕES LATERAIS, 04 BRETES DE ESPERA, CURRAIS DE APARTAÇÃO , EMBARCADOR, MONTAGEM, DESMONTAGEM, MANUTENÇÃO E OPERAÇÃO DE ARENA.
4.	3 (TRÊS) CAMARINS MEDINDO 4M X 4M, COM FECHAMENTO EM PLACAS DE TS FORMICALIZADO, PORTA DE ACESSO, CLIMATIZADO, PISO MOLDULAR DE PLASTICO DENTRO DAS NORMAS DE SEGURANÇA SENDO ANTI-CHAMAS ANTIDERRAPANTE COM SUPORTE DE PESO ADEQUADO PARA RECEBER A ESTRUTURA E GRANDE FLUXO DE PESSOAS, CONTENDO UM SOFÁ COM TRÊS LUGARES E UM COM DOIS LUGARES, FRIGOBAR, AR CONDICIONADO, DUAS MESAS DE PVC TAMANHO PADRÃO, ESPELHO DE CORPO INTEIRO 1,5X 80, COBERTURA



MUNICÍPIO DE MONTEIRO LOBATO
ESTADO DE SÃO PAULO



	ADEQUADA CONTRA CHUVA, ILUMINAÇÃO E INSTALAÇÃO ELÉTRICA COMPATÍVEL. OBS.: A MONTAGEM OBEDECERÁ AO PROJETO ARQUITETÔNICO DO EVENTO E ART, CONTENDO LIMPEZA DIARIAMENTE.
5.	2 (DOIS) GERADOR DE 250 KVA 12 HORAS GERADORES ESPECIAIS, DEVIDAMENTE CERCADOS COM GRADES DE PROTEÇÃO SILENCIADOS, A DIESEL, COM REGULADORES ELETRÔNICO DE TENSÃO E FREQUÊNCIA, PAINEL ELÉTRICO COMPLETO (VOLTÍMETRO, FREQUENCÍMETRO E COMANDO, ETC) DISJUNTORES GERAL TRIPOLAR, COM CHAVE TRIFÁSICA COM FUSÍVEL DE PROTEÇÃO DE 400 AMPERES CADA, NAS TENSÕES 110 E 220V, ESTABILIZADO, ATERRADO E COM CHAVE REVERSORA. DEVERÁ SER FORNECIDO CABO COM METRAGEM SUFICIENTE PARA AS SUAS UTILIZAÇÕES (MÍNIMO DE 50 METROS) E TAMBÉM TODAS AS CONEXÕES NECESSÁRIAS PARA O PERFEITO FUNCIONAMENTO DO EQUIPAMENTO. UMA LOCAÇÃO SE REFERE AO VALOR CORRESPONDENTE PARA QUE O GERADOR FUNCIONE EFETIVAMENTE 12 (DOZE) HORAS E ATERRAMENTO, CONTENDO DOIS GERADORES DE 180KVA COM TODAS AS DOCUMENTAÇÕES ACIMA CITADAS DE STAND-BY
6.	1 (UM) GERADOR DE 180 KVA 12 HORAS GERADORES ESPECIAIS, DEVIDAMENTE CERCADOS COM GRADES DE PROTEÇÃO, SILENCIADOS, A DIESEL, COM REGULADORES ELETRÔNICO DE TENSÃO E FREQUÊNCIA, PAINEL ELÉTRICO COMPLETO (VOLTÍMETRO, FREQUENCÍMETRO E COMANDO, ETC) DISJUNTORES GERAL TRIPOLAR, COM CHAVE TRIFÁSICA COM FUSÍVEL DE PROTEÇÃO DE 400 AMPERES CADA, NAS TENSÕES 110 E 220V, ESTABILIZADO, ATERRADO E COM CHAVE REVERSORA. DEVERÁ SER FORNECIDO CABO COM METRAGEM SUFICIENTE PARA AS SUAS UTILIZAÇÕES (MÍNIMO DE 50 METROS) E TAMBÉM TODAS AS CONEXÕES NECESSÁRIAS PARA O PERFEITO FUNCIONAMENTO DO EQUIPAMENTO. UMA LOCAÇÃO SE REFERE AO VALOR CORRESPONDENTE PARA QUE O GERADOR FUNCIONE EFETIVAMENTE 12 DOZE HORAS E ATERRAMENTO, CONTENDO UM GERADORES DE 180KVA COM TODAS AS DOCUMENTAÇÕES CITADAS ACIMAS DE STAND-BY.
7.	EMBARCADOR 16 (DEZESSEIS) CURRAIS COM, NO MÍNIMO, 3 (TRÊS) METROS POR 2 (DOIS) METROS COM PORTEIRAS INDEPENDENTES. MONTAGEM DA ARENA RETANGULAR PERFAZENDO 30 (TRINTA) METROS DE COMPRIMENTO POR 20 (VINTE) METROS DE LARGURA. 4 (QUATRO) SAÍDAS DE EMERGÊNCIA TODAS SINALIZADAS COM ARCO NA PARTE SUPERIOR ESTRUTURA DE TRANCAS, TRAVAMENTOS E REFORÇO DENTRO DAS NORMAS DA ABTR (ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE CRIADORES DE TOUROS DE RODEIO)
8.	22 (VINTE E DOIS) BANHEIROS QUÍMICOS PORTÁTEIS MODELO STATIC; CONSTRUÍDO EM POLIETILENO DE ALTA DENSIDADE, INCLUSO; CAIXA DE DEJETOS COM ASSENTO, MICTÓRIO, ADESIVO MASCULINO/FEMININO E PLACA DE IDENTIFICAÇÃO DO MESMO, SUPORTE PARA PAPEL HIGIÊNICO, RESPIRO, TETO TRANSLÚCIDO, PISO ANTIDERRAPANTE. NA COR VERDE, CINZA OU AZUL; . (COM HIGIENIZAÇÃO/REPOSIÇÃO DE MATERIAL QUÍMICO E PAPEL HIGIÊNICO DIÁRIO) 04 (QUATRO) BANHEIROS QUÍMICOS PORTÁTEIS MODELO PNE; CONSTRUÍDO EM POLIETILENO DE ALTA DENSIDADE, INCLUSO; CAIXA DE DEJETOS COM ASSENTO, MICTÓRIO, ADESIVO MASCULINO/FEMININO E PLACA DE



MUNICÍPIO DE MONTEIRO LOBATO
ESTADO DE SÃO PAULO



	IDENTIFICAÇÃO DO MESMO, SUPORTE PARA PAPEL HIGIÊNICO, RESPIRO, RAMPA, TETO TRANSLÚCIDO, PISO ANTIDERRAPANTE. NA COR VERDE, CINZA OU AZUL. (COM HIGIENIZAÇÃO/REPOSIÇÃO DE MATERIAL QUÍMICO E PAPEL HIGIÊNICO DIÁRIO);
9.	02 (DOIS) BANHEIROS EM CONTEINERES PORTATIL - MÓDULOS CONTAINERES PARA BANHEIROS, CONTENDO 7 CABINES LAVABO, LAVATÓRIO, VASOS SANITÁRIOS, SUPORTE PARA PAPÉL HIGIENICO, CESTOS DE LIXOS EM CADA CABINE, PISO ANTIDERRAPANTE, VENTILAÇÃO NATURAL, PORTAS SEPARADAS, IDENTIFICAÇÃO FEMININO MASCULINO, LIVRE OU OCUPADO, FECHADURA, ESPELHO NO LAVABO, ABASTECIMENTO E LIMPEZA DIÁRIAMENTE CONTENDO ART E ILUMINAÇÃO.
10.	25 (VINTE E CINCO) COMPETIDORES PROFISSIONAIS EM MONTARIAS EM TOUROS COM A PREMIAÇÃO INCLUSA NO VALOR DE R\$ 20.000,00 (VINTE MIL REAIS), DIVIDIDA PARA OS 05 MELHORES COMPETIDORES
11.	03 (TRÊS) FIVELAS PERSONALIZADAS DO EVENTO , DEVENDO AS MEDIDAS, LOGO, ESCRITAS E MODELO SEREM PREVIAMENTE APROVADAS PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA PARA PREMIAR CAMPEÃO DO RODEIO, MELHOR BOIADA, MELHOR TOURO.
12.	03 (TRÊS) BOIADAS DE RENOME NACIONAL COM NO MÍNIMO 25 TOUROS; OBS: TODOS OS ANIMAIS COM DEVIDOS EXAMES (BRUCELOSE, TUBERCULOSE, AFTOSA E DOCUMENTAÇÕES NECESSÁRIAS DO INSTITUTO MINEIRO DE AGROPECUÁRIA – IMA
13.	07 (SETE) CAVALOS (MANGA-LARGA MARCHADOR OU QUARTO DE MILHA) , DE TEMPERAMENTO DÓCIL PARA ENTRAR COM AS BANDEIRAS. ANIMAIS CLINICAMENTE SAUDÁVEIS, SEM HISTÓRICO DE DOENÇAS INFECTOCONTAGIOSAS, COM LAUDOS VETERINÁRIOS COMPROBATÓRIOS - OBS: TODOS OS ANIMAIS COM DEVIDOS EXAMES (BRUCELOSE, TUBERCULOSE, AFTOSA E DOCUMENTAÇÕES NECESSÁRIAS DO INSTITUTO MINEIRO DE AGROPECUÁRIA – IMA
14.	02 (DOIS) JUÍZES PROFISSIONAIS DE ARENA COM EXPERIÊNCIA, E HABILITADOS PARA: JULGAR AS ATIVIDADES DE MONTARIA, AVALIANDO A HABILIDADE DO ATLETA EM DOMINAR O ANIMAL COM PERÍCIA E O DESEMPENHO DO PRÓPRIO ANIMAL; JULGAR AS ATIVIDADES DE CRONOMETRAGEM, AVALIANDO A HABILIDADE DO ATLETA EM DOMINAR O ANIMAL COM PERÍCIA E O DESEMPENHO DO PRÓPRIO ANIMAL;
15.	02 (DOIS) SALVA VIDAS EQUIPE ESPECIALIZADA DE SALVA-VIDAS, COM NO MÍNIMO 02 (DOIS) PROFISSIONAIS COM EXPERIÊNCIA TREINADOS E HABILITADOS, PARA: CUIDAR DA SEGURANÇA DOS ATLETAS COMPETIDORES, PROTEGENDO-OS DOS ATAQUES E/OU COICES DOS ANIMAIS; CHAMAR A ATENÇÃO DO ANIMAL PARA SI APÓS QUALQUER QUEDA DO ATLETA.
16.	02 (DOIS) PORTEIROS COM EXPERIÊNCIA, TREINADOS E HABILITADOS PARA: ABRIR A PORTEIRA, INICIANDO A PROVA, RESPEITANDO O COMANDO DO ATLETA (PEÃO); FECHAR A PORTEIRA APÓS A FINALIZAÇÃO DA PROVA;



MUNICÍPIO DE MONTEIRO LOBATO

ESTADO DE SÃO PAULO



17.	01 (UM) DIRETOR DO RODEIO.
18.	01 (UM) FISCAL DE BRETE TREINADO E HABILITADO PARA: OBSERVAR SE O COMPETIDOR INICIOU A PROVA NO TEMPO CERTO; INSPECIONAR AS CONDIÇÕES DO ANIMAL NO MOMENTO QUE ANTECEDE SUA ENTRADA NA ARENA; INSPECIONAR OS EQUIPAMENTOS DOS ATLETAS PEÕES ATENDEM AS CONFORMIDADES EXIGIDAS E AUXILIAR OS JUÍZES NA CRONOMETRAGEM DAS PROVAS.
19.	01 (UM) COMENTARISTA PROFISSIONAL QUE POSSUA EXPERIÊNCIA, TREINADO E HABILITADO PARA: EXPLICITAR OS FATOS OCORRIDOS PROPORCIONANDO UMA VISÃO TÉCNICA DO ESPORTE; LEVANDO AO PÚBLICO QUE ASSISTE AO ESPETÁCULO TODAS AS INFORMAÇÕES NECESSÁRIAS PARA O COMPLETO ENTENDIMENTO DAS REGRAS, CURIOSIDADES DOS ATLETAS, ANIMAIS E DEMAIS PROFISSIONAIS ENVOLVIDOS.
20.	02 (DOIS) LOCUTORES PROFISSIONAIS COM EXPERIÊNCIA NACIONAL NOS GRANDES RODEIOS DO PAÍS, TREINADO E HABILITADO PARA: APRESENTAR OS COMPETIDORES E SUAS PERFORMANCES COM HABILIDADE MANTENDO O PÚBLICO ANIMADO E INFORMADO; FAZER A NARRATIVA DA COMPETIÇÃO, UTILIZANDO-SE DE FRASES DE EFEITO E VERSOS, TÍPICAS E TRADICIONAIS DOS CAMPEONATOS DE RODEIO, OBJETIVANDO ENTRETER E ANIMAR O PÚBLICO;
21.	1 (UM) LOCUTOR COMERCIAL VOZ PADRÃO PARA APRESENTAÇÕES DOS PATROCINADORES, APOIADORES E DEMAIS DEMANDAS.
22.	01 (UM) ANIMADOR DE ARENA , COM PARTICIPAÇÃO EFETIVA EM GRANDES RODEIOS BRASILEIROS, QUE POSSUA CAPACIDADE TÉCNICA E TENHA PARTICIPADO DE AO MENOS 1 (UMA) GRANDE FESTA DE RODEIO NACIONAL.
23.	EQUIPE DE QUERÊNCIA ESPECIALIZADA PARA TRABALHOS COM OS ANIMAIS NO FUNDO DOS BRETES PARA AS ATIVIDADES DE COM, NO MÍNIMO, 04 (QUATRO) PROFISSIONAIS.
24.	01 (UM) MÉDICO(A) VETERINÁRIO(A), VETERINÁRIO COM REGISTRO NO CRMVE EDA/SP, PARA REQUERER O PEDIDO DE EVENTO COM CONCENTRAÇÃO DE ANIMAIS PERANTE A DEFESA AGROPECUÁRIA DO ESTADO DE SÃO PAULO PARA A REALIZAÇÃO DO EVENTO.
25.	SEGURO OBRIGATÓRIO E DOS ENCARGOS É DE INTEIRA RESPONSABILIDADE DA EMPRESA CONTRATADA ARCAR COM TODAS E QUAISQUER DESPESAS, ENCARGOS OU OBRIGAÇÕES LEGAIS, SEJAM DE NATUREZA TRABALHISTA, PREVIDENCIÁRIA, TRIBUTÁRIA, CIVIL OU DE QUALQUER OUTRA NATUREZA JURÍDICA DECORRENTES DA EXECUÇÃO DO CONTRATO, AINDA QUE NÃO PECUNIÁRIAS. É DE INTEIRA RESPONSABILIDADE DA EMPRESA CONTRATADA ARCAR COM A CONTRATAÇÃO DE SEGURO DE VIDA PARA TODO CAPITAL HUMANO CONTRATADO PARA A EXECUÇÃO DO OBJETO DA PRESENTE LICITAÇÃO, COM COBERTURA MÍNIMA DE R\$ 132.000,00 (CENTRO E TRINTA E DOIS MIL REAIS) POR VIDA, NOS TERMOS DAS LEIS 10.220/01 E 10.519/02, SENDO OBRIGATÓRIO A APRESENTAÇÃO APÓLICE PAGA E VIGENTE À COMISSÃO ORGANIZADORA DO EVENTO COM ANTECEDÊNCIA MÍNIMA DE 05 DIAS DO INÍCIO DO EVENTO.
26.	EQUIPE DE NO MÍNIMO 08 (OITO) CARREGADORES PARA CARGA E DESCARGA DE EQUIPAMENTOS DE SOM, ILUMINAÇÃO E O QUE MAIS NECESSÁRIO



MUNICÍPIO DE MONTEIRO LOBATO

ESTADO DE SÃO PAULO



	PERTINENTES AO PALCO PRINCIPAL DO EVENTO.
27.	EQUIPE DE ELETRICISTAS COM TODO O MATERIAL PARA MONTAGEM, DESMONTAGEM DE TODA A PARTE ELÉTRICA DO EVENTO E PLANTÃO DURANTE TODO O EVENTO.
28.	SHOW PIROTÉCNICO TODAS AS NOITES APENAS DENTRO DA ARENA, COM ARENA GLOBAL, ABERTURA COM FOGO DENTRO DA PISTA E 02 (DOIS) PIRO MUSICAL. FOGOS DE ARTIFÍCIOS PERMITIDOS CONFORME LEI Nº16.897/2018 DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO, QUE PROÍBE O MANUSEIO, A UTILIZAÇÃO, A QUEIMA E A SOLTURA DE FOGOS DE ESTAMPIDO E DE ARTIFÍCIO E DE ARTEFATOS PIROTÉCNICOS DE EFEITO SONORO RUIDOSO.
29.	02 (DOIS) PAINÉIS DE LED OUTDOOR INSTALAÇÃO E OPERAÇÃO DE 02 (DOIS) PAINÉIS DE LED P5 COM 16 PLACAS DE LED 0,96M POR 0,96M PARA FORMAÇÃO DO PAINEL NO TAMANHO DE 3M POR 4M, RESOLUÇÃO ALTA DEFINIÇÃO REAL DE 6 MM SMD. O PAINEL DEVERÁ POSSUIR SUPORTE À GERAÇÃO DE IMAGENS, COM ENTRADAS ESPECÍFICAS PARA OS FORMATOS: VGA, NTSC, PAL, SECAM, DVI, VÍDEO COMPOSTO, HDMI, PERMITINDO VEICULAÇÃO DE TEXTOS, GRÁFICOS, FOTOS, SINALIZAÇÃO, VINHETAS, REPLAY OU QUALQUER OUTRA REPRODUÇÃO DE VÍDEO, BEM COMO AOS PRINCIPAIS SOFTWARE DE REPRODUÇÃO COMO: WINDOWS MÉDIA PLAYER, WINDOWS MÉDIA PALYER CLASSIC - HOMÉ CINEMA E PC ARENA. · 01 (UMA) CONTROLADORA; · 01 (UM) APARELHO DE DVD E BLU-RAY; · 01 (UM) NOTEBOOK OU COMPUTADOR DE ALTA CAPACIDADE DE REPRODUÇÃO DE VÍDEOS COM PLACA DE VÍDEO QUE ATENDAM AOS FORMATOS: MP4, MOV, AVI, MPEG, MPEG2; · 01 (UMA) MESA DE CORTE (SWITCHER), 01 (UM) CODIFICADOR DE SINAL; · MONITORES PARA PRÉ-VISUALIZAÇÃO DO CONTEÚDO; CABOS E CONEXÕES PARA LIGAÇÃO DO CONJUNTO.
30.	FILMAGEM DO EVENTO A CONTRATADA DEVERÁ PROVIDENCIAR SERVIÇOS DE FILMAGEM DO EVENTO, COM TRANSMISSÃO AO VIVO DENTRO DO RECINTO, OBEDECENDO AO SEGUINTE DESCRITIVO MÍNIMO: • DISPONIBILIZAÇÃO DE PROFISSIONAL CAPACITADO E COM EXPERIÊNCIA NESTE TIPO DE EVENTO PARA COORDENAR OS TRABALHOS DE FILMAGEM. • UTILIZAÇÃO DE CÂMERAS ESPECIAIS DE TELEVISÃO, COM NO MÍNIMO 840 LINHAS DE RESOLUÇÃO. • DISPONIBILIZAR SISTEMA DE GRAVAÇÃO COM IMAGENS LIGADAS DIRETAS AO EQUIPAMENTO DE DVD COM IMAGENS DE QUALIDADE. • REALIZAR GRAVAÇÃO EM DVD. • REALIZAR GRAVAÇÃO EM S-VHS. • UTILIZAR MESA DE CORTES E EFEITOS. • UTILIZAR NO MÍNIMO 3 (TRÊS) MONITORES PARA EDIÇÃO DE IMAGENS. • DISPONIBILIZAR REPLAY, COM EFEITO. • DISPONIBILIZAR REPLAY COM SUPERSLOW, A SER UTILIZADO PRINCIPALMENTE PELOS LOCUTORES COMENTARISTAS PARA LEVAREM INFORMAÇÕES AO PÚBLICO. • REALIZAR GRAVAÇÕES COM SISTEMA BROADCASTING.



MUNICÍPIO DE MONTEIRO LOBATO

ESTADO DE SÃO PAULO



- DISPONIBILIZAR CÂMERA NO BRETE.
- REALIZAÇÃO DE EDIÇÃO NÃO LINEAR.
- REALIZAÇÃO DE TRANSMISSÃO EM TEMPO REAL
- E TAMBÉM FORNECER 01 (UM) DRONISTA (FOTOS E FILMAGENS AÉREAS COM USO DE DRONE) E VIDEOMAKER (FILMAGEM E EDIÇÃO DE VIDEOS).
- ELABORAÇÃO DE UM VÍDEO PROFISSIONAL PARA CADA DIA DO EVENTO SENDO POSTADO NAS REDES SOCIAIS EM TEMPO REAL E UM VÍDEO PROFISSIONAL FINAL DO EVENTO, CONTEMPLADO FILMAGENS DA CIDADE E MELHORES MOMENTOS DO RODEIO JUNTAMENTE COM MUSICAS DO ESTILO COUNTRY E LOCUÇÃO DE LOCUTOR.

31. **SOM DE GRANDE PORTE PARA ATENDER ARTISTAS DE RENOME NACIONAL PA ESTÉREO QUE ATENDA ÀS NECESSIDADES DOS RIDERS TÉCNICOS DE ARTISTAS DE RENOME NACIONAL COMPOSTO DE, NO MÍNIMO:**
- 24 CAIXAS LINE ARRAY ALTAS, COM DOIS FALANTES DE 10 POLEGADAS NEODÍMIO DE NO MÍNIMO 600W (SEISCENTOS WATTS)
 - 2 DRIVES NEODÍMIO, DUAS POLEGADAS DE NO MÍNIMO 300 W (TREZENTOS WATTS) CADA CAIXA. TODAS AS CAIXAS DEVERÃO TER GUIA DE ONDA, PLUG DE FASE E PINOS DE ANGULAÇÃO.
 - 16 CAIXAS SUB-GRAVE COM NO MÍNIMO DOIS FALANTES DE 2400W (DOIS MIL E QUATROCENTOS WATTS), CADA CAIXA.
- AMPLIFICAÇÃO**
- 06 AMPLIFICADORES PARA GRAVE DE NO MÍNIMO 8000 W (OITO MIL WATTS).
 - 06 AMPLIFICADORES PARA MÉDIO GRAVE DE NO MÍNIMO 5000 W (CINCO MIL WATTS).
 - 04 AMPLIFICADORES PARA AGUDO DE NO MÍNIMO 3000W (TRÊS MIL WATTS).
- PROCESSADOR**
- 01 PROCESSADOR DE 06 VIAS DE SAÍDA ESTÉREO E DUAS ENTRADAS ESTÉREO.
 - 01 NOTEBOOK COM PROCESSADOR CORE I5 NO MÍNIMO
- MESA DE SOM**
- MESA DE SOM PARA PA: DIGITAL COM, NO MÍNIMO, 56 CANAIS DE IMPUT, 32 CANAIS DE AUXILIAR MAIS LR, SETUP COMPLETO DE EFEITO. (EXEMPLO: DIGI DESIGNER MIX RACK, PM5D) OBSERVAÇÃO: O RIDER DOS ARTISTAS CONTRATADOS NÃO ACEITAM VARIAS MARCAS E MODELOS.
 - MESA DE SOM PARA MONITOR; DIGITAL, COM NO MÍNIMO 56 CANAIS DE IMPUT, 32 CANAIS DE AUXILIAR MAIS LR, SETUP COMPLETO DE EFEITO. (EXEMPLO: DIGI DESIGNER MIX RACK, PM5D). OBSERVAÇÃO: O RIDER DOS ARTISTAS CONTRATADOS NÃO ACEITAM VARIAS MARCAS E MODELOS.
 - MULTI CABOS DE 56 (CINQUENTA E SEIS) SPLITADO VIAS ESTÉREO, COM CABOS DE NO MÍNIMO 90 METROS PARA PA E 10 METROS MONITOR
- SISTEMA DE ENERGIA**
- SISTEMA DE ENERGIA TRIFÁSICO MAIS NEUTRO, MAIN POWER BALANCEADO, TAP DE A/C, FILTRO DE LINHA, E NO MÍNIMO 12 RÉGUAS DE A/C PARA LIGAÇÃO DE EQUIPAMENTOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS.
- SISTEMA DE MONITOR**
- 24 PRATICÁVEIS DE ALUMÍNIO PANTOGRÁFICOS OU TELESCÓPIO MEDINDO CADA 2 METROS POR 1 METRO.
 - SIDE DUPLO ESTÉREO COMPOSTO DE
 - 04 CAIXAS ALTAS, COM DOIS FALANTES DE 12 POLEGADAS NEODÍMIO DE NO MÍNIMO 600W (SEISCENTOS WATTS) E DOIS DRIVES NEODÍMIO, DUAS



MUNICÍPIO DE MONTEIRO LOBATO
ESTADO DE SÃO PAULO



- POLEGADAS DE NO MÍNIMO 300 W (TREZENTOS WATTS) CADA CAIXA.
04 CAIXAS SUB GRAVE COM NO MÍNIMO DOIS FALANTES DE 18 POLEGADAS CADA CAIXA
AMPLIFICAÇÃO
01 AMPLIFICADOR PARA GRAVE DE NO MÍNIMO 8000 W (OITO MIL WATTS).
01 AMPLIFICADOR PARA MÉDIO GRAVE DE NO MÍNIMO 5000 W (CINCO MIL WATTS).
AMPLIFICADOR PARA AGUDO DE NO MÍNIMO 3000W (TRÊS MIL WATTS).
PROCESSADOR
PROCESSADOR DE 06 VIAS DE SAÍDA ESTÉREO E DUAS ENTRADAS ESTÉREO.
NO MÍNIMO 06 CAIXAS DE RETORNO DE CHÃO DE NO MÍNIMO DOIS FALANTES DE 12 POLEGADAS E UM DRIVE.
RACK DE POTENCIA COM 3 AMPLIFICADORES DE 3000 WATTS CADA
SUB 850- 2X18 PARA BATERIA PROCESSADO
01 AMPLIFICADOR DE GUITARRA, COM CAIXA COM 04 ALTO FALANTES DE OITO POLEGADAS
AMPLIFICADOR DE BAIXO DE NO MÍNIMO 1000W (MIL WATTS)
CAIXAS DE BAIXO, UMA COM 04 FALANTES DE OITO POLEGADAS E UMA COM 01 FALANTE DE 15 POLEGADAS.
01 SISTEMA DE FONE DE OUVIDO COM NO MÍNIMO 08 SAÍDAS.
08 FONES DE OUVIDO PROFISSIONAL
MICROFONAÇÃO
10 MICROFONES SM 57
10 MICROFONES SM 58
10 MICROFONES CONDENSADOR
04 MICROFONES SM 56
06 MICROFONES 604
DOIS MICROFONES BETA 91
02 MICROFONES AKG 512
03 MICROFONES BETA 52
04 MICROFONES SEM FIO
30 PEDESTAIS
12 GARRAS LP
DIRECT BOX
10 DIRECT BOX PASSIVO
10 DIRECT BOX ATIVO
CABOS XLR E P10 PARA ATENDER TODAS NECESSIDADES
04 SUB SNAKE DE NO MÍNIMO 12 CANAIS CADA
VISANDO QUE EM CASO DOS RIDERS DO ARTISTAS FOR DIFERENTE DAS ESPECIFICAÇÕES AQUI ESTABELECIDAS A EMPRESA DEVERÁ DE FORMA OBRIGATORIA SE ADEQUAR AS ESPECIFICAÇÕES E EXIGENCIAS DO RIDER DO ARTISTA.
- 32. ILUMINAÇÃO DE ARENA E CENÁRIO DE ABERTURA;**
- 12 POSTES MODELO BENGALA EM BOX-TRUSS ALUMINIO LINHA P30.
- 12 MAX-BRUT DE SEIS LAMPADAS COM POTENCIA DE 1000 WATTS POR LAMPADA.
- 12 PAR LED RGB DE 36LEDS (PARA DECORAÇÃO DOS POSTES BENGALAS).
- 02 MAIN POWER CONTENDO 02 MODULOS DIMMER DE DOZE CANAIS CADA (UM OPERANDO E O SEGUNDO DE RESERVA).



MUNICÍPIO DE MONTEIRO LOBATO

ESTADO DE SÃO PAULO



- 01 MEGA CABO DE 50 METROS MODELO PP TRIPOLAR 95MM PARA ALIMENTAÇÃO GERAL
 - 03 CABOS DE 70 MM DE ESPESSURA DE 50 M CADA PARA ALIMENTAÇÃO GERAL.
 - 12 MOVING-HEAD MODELO BEAN 230 7R.
 - 01 MESA DE ILUMINAÇÃO MODELO AVOLITE PEARL 2010.
 - 50 PAR LED MODELO OPTPAR RGBWA DE 18 LEDS DE 15 WATTS POR LED (USADO PARA DECORAÇÃO ILUMINAÇÃO CENICA PARA COBERTURAS DE TENDAS E CENARIO).
 - 06 TRANSMISSORES DMX WIRELESS 2.4 GHZ.
 - CABEAMENTO PARA ALIMENTAÇÃO INDIVIDUAL DOS REFLETORES MAX-BRUT (COM DIVERSOS TAMANHOS OBEDECENDO CRITÉRIO DE DISTANCIA COM TOLERANCIA ADEQUADA DE ALIMENTAÇÃO).
 - 04 MAQUINAS DE FUMAÇA DE 02 MIL WATTS CADA COM COOLER ACOPLADO PARA DISPERSÃO UNIFORME DE EFEITOS DE FUMAÇA
 - 02 CORTINAS CONFECCIONADA EM TECIDO TIPO OXFORD ESTILO DRAPEADAS DE 3,5 M DE ALTURA POR 12,5 M COMPRIMENTOS, USADA EM ABERTURAS.
 - 02 CORTINAS CONFECCIONADAS EM TECIDO OXFORD ESTILO CABARÉ DE 3,0 M DE ALTURA POR 12,5 M DE COMPRIMENTO, USADA EM ABERTURA.
 - UMA CORTINA CONFECCIONADA EM TECIDO OXFORD ESTILO LISO DE 5,0 M DE ALTURA POR 20,0 M DE COMPRIMENTO PARA EFEITOS DE SILUETAS COUNTRY 9 USADA EM CENÁRIO DE DESTAQUE DE PEOES
 - UMA MAQUINA DE PAPEL PICADO MODELO 4 POLEGADAS COM MOTOR DE 02 CV ALTA ROTAÇÃO.
 - UM TUNEL INFLAVEL DE TREIS METROS DE COMPRIMENTO PARA CENÁRIO DE ABERTURA.
 - UM PORTAL DE BOX TRUSS MODELO CAPELA COM ESCADA PARA CENÁRIO.
 - QUATRO MAQUINAS FOG MACHINE PARA CENARIO.
 - BACK-DROP PARA USO DE FOTOS.
 - BACK-DROP PARA MONTAGEM DE TELA RETRO-PROJETORA USADO PARA CENARIO DE ABERTURA.
 - PODIUM DE PREMIAÇÃO COM CINCO LUGARES.
 - 08 MODULOS PRATICAVEIS MODELO PROFISSIONAL USADO EM CENARIO DE DESTAQUES TAMANHO 2X1
 - 05 PODIUM INDIVIDUAL UASADO EM DESTAQUES .
 - 01 PROJETOR MULTI MIDIA .
 - 12 TOTENS INFLAVEIS TIPO DENTE DE LEÃO PARA ADEREÇO DE CENÁRIO.
 - 01 CABEÇA DE BOI (EXCLUSIVA) MEDINDO 1,7 M DE ALTURA CONFECCIONADA EM FIBRA PARA DECORAÇÃO DE CENARIO ACOPLADA COM EFEITOS DE FOGO NOS CHIFRES E FUMAÇA NAS NARINAS.
 - 01 LUSTRE DE ALUMINIO REVESTIDO DE GLOBOS ESPELHADOS PARA CENTRO DA ARENA.
 - 03 ABERTURAS (COM 01 TEMA POR NOITE) EM CASO DE UTILIZAÇÃO DE FOGOS DE ARTIFICIO OS MESMOS DEVEM SER APENAS DE EFEITOS VISUAIS SEM RUÍDOS CONFORME ART. 2 DA LEI ESTATUAL 17.389/21.
- CENÁRIO PAINEL DE LED 10X5 CONTENDO TRELIÇAS NECESSÁRIAS PARA FIXAÇÃO DO MESMO.
- VISANDO QUE EM CASO DOS RIDERS DO ARTISTAS FOR DIFERENTE DAS ESPECIFICAÇÕES AQUI ESTABELECIDAS A EMPRESA DEVERÁ DE FORMA OBRIGATORIA SE ADEQUAR AS ESPECIFICAÇÕES E EXIGENCIAS DO RIDER



MUNICÍPIO DE MONTEIRO LOBATO
ESTADO DE SÃO PAULO



	DO ARTISTA.
33.	DECORAÇÃO DO HALL DE ENTRADA DAS AQUIBANCADAS EM LYCRA ANTI-CHAMAS NA COR DEFINIDA PELO CONTRATANTE, CONTENDO DECORAÇÃO DO EVENTO.
34.	LONAS PROTETORAS E DECORATIVAS FIXADAS NAS COSTAS DA ARQUIBANCADA;
35.	700 (SETECENTOS) METROS DE PLACAS GALVANIZADAS PARA FECHAMENTO COM 2,00 DE LARGURA POR 2,20 DE ALTURA
36.	200 (DUZENTOS) METROS LINEARES DE GRADE DE ISOLAMENTO MENDINDO 2,00 POR 1,20 COM CANTOS ARREDONDADOS
37.	1 (UM) PALCO GRANDE 12X10: PALCO COM TAMANHO MÍNIMO DE 12 METROS DE BOCA DE CENA POR 10 METROS DE PROFUNDIDADE. TETO EM ESTRUTURA DE P-30 OU P-50 EM ALUMÍNIO, DUAS AGUAS, LONA BRANCA KP1000, ANTI-CHAMAS, ANTI-MOFO, FECHAMENTO NAS LATERAIS E FUNDO DO PALCO COM TELA ORTOFÔNICA NA COR PRETA E PROTEÇÃO TOTAL CONTRA CHUVA E OUTRAS INTEMPÉRIES. PÉ DIREITO DE P-30 COM NO MÍNIMO 10 METROS DE ALTURA, SAPATAS DE ALUMÍNIO, PAU DE CARGA E TALHAS DE 1 TONELADA EM CADA UM. PISO COM POSSIBILIDADE DE MONTAGEM EM TERRENO COM DECLÍNIO, PODENDO MONTAR DE 1M DE ALTURA ATÉ 2,20M, COM ESTRUTURA EM COMPENSADO NAVAL DE NO MÍNIMO 21 MM DE ENVOLTO POR ESTRUTURA DE METALÃO. TAMBÉM SERÁ NECESSÁRIO GUARDA-CORPO EM TODA A EXTENSÃO DO PISO, COM GRADES DE 1,10M DE ALTURA, ESPAÇAMENTOS DE NO MÁXIMO 0,15M. O ACESSO AO PISO SERÁ POR ESCADAS, MEDINDO NO MÍNIMO 1,20M DE LARGURA COM 02 CORRIMÃOS E DEGRAUS DE ACORDO COM AS NORMAS DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO ESTADO. DUAS ÁREAS DE SERVIÇO NA ALTURA DO PALCO SENDO CADA UMA COM NO MÍNIMO 2 METROS DE PROFUNDIDADE POR 4 METROS DE COMPRIMENTO, COBERTURA NA PARTE DE CIMA, FUNDO E DUAS LATERAIS PARA MAIOR SEGURANÇA PARA OS EQUIPAMENTOS DE SOM CONTRA CHUVA. "HOUSE MIX" PARA SER MONTADO NA FRENTE DO PALCO COM ALTURA DE 40 CM DO SOLO, NA MEDIDA DE 4M X 4M, COBERTA COM FECHAMENTO NAS LATERAIS E CERCAMENTO COM GRADE DE PROTEÇÃO EM TORNO DE TODA A SUA ESTRUTURA, COM SUPORTE PARA CANHÃO SEGUIDOR. 02 ASAS DE PA "FLY" EM ESTRUTURA Q-30 (ALUMÍNIO), ACOMPANHANDO O MESMO ALINHAMENTO DO PALCO, SENDO O PÉ DE SUSTENTAÇÃO DO SISTEMA COM RESISTÊNCIA DE CARGA SUFICIENTE PARA RECEBER AS CAIXAS DE SOM DA LOCADORA, ESCADAS, SOMBRITES, ACESSÓRIOS E PARAFUSOS PARA O BOM FUNCIONAMENTO. O PALCO E DEMAIS ACESSÓRIOS DEVERÁ ESTAR DENTRO DAS NORMAS EXIGIDAS PELO CORPO DE BOMBEIROS DO ESTADO, DEVENDO CONTER ATERRAMENTO CONTRA DESCARGA ELETRICA E GRID COMPATÍVEL COM O PALCO EM TRLIÇA P50 COM TRÊS TRAVESSAS NO MEIO.
38.	1 (UM) PORTAL DE ENTRADA DO EVENTO EM ESTRUTURA DE ALUMINIO (BOX TRUSS) EM TRELIÇAS DE P30, MEDINDO 6X4 CHUMBADAS NO CHÃO, COM ESPAÇO ADEQUADO PARA INSTALAÇÃO DE BANNER. SENDO OBRIGATÓRIO A INSTALAÇÃO DA LONA DO EVENTO A MESMA DEVE CONTER ART E DEMAIS



MUNICÍPIO DE MONTEIRO LOBATO

ESTADO DE SÃO PAULO



DOCUMENTAÇÕES NECESSÁRIAS.	
39.	PROJETO JUNTO AO CORPO DE BOMBEIROS PARA OBTENÇÃO DO AVCB (AUTO DE VISTORIA DO CORPO DE BOMBEIROS) COM RECOLHIMENTO DAS DEVIDAS TAXAS, DISPONIBILIZANDO SINALIZAÇÃO E EXTINTORES CONFORME PROJETO APROVADO.
40.	05 (CINCO) TRAJES (COWGIRLS) PARA CORTE DA FESTA (RAINHA, PRINCESA, MISS SIMPATIA, MADRINHA E BOA VIZINHANÇA).
41.	1 (UM) ESPAÇO INSTAGRAMAVEL COM LETREIRO EM LED ESCRITO "MRF (MONTEIRO RODEO FESTIVAL)" PERGOLADO EM MADEIRA 3X2, COM BANCO DE MADEIRA E FENO, VARAL DE LUZES AMARELAS E SAMAMBAIAS.
42.	4 (QUATRO) CATRACAS PARA CONTROLE DE ACESSO NA ENTRADA DO EVENTO.
43.	CAMAROTES COM NO MÍNIMO 30 (TRINTA) METROS DE CAMAROTES COBERTO, SENDO 04 ANDARES ESCALONADOS COBERTOS COM TENDAS CHAPÉU DE BRUXA E DECORADOS COM LYCRA ANTICHAMAS NA COR AZUL ROYAL COM 04 (QUATRO) TENDAS 10X10 COM PÉ DIREITO, COM GRADES DE CONTENÇÃO, DIVISÓRIAS DE 2,5 METROS DE FRENTE POR 03 (TRÊS) METROS DE FUNDOS, SENDO NO MÍNIMO 40 BAIAS DE CAMAROTES, RESPEITANDO TODAS AS NORMAS DO CORPO DE BOMBEIROS, TODAS AS BAIAS DEVEM CONTER NO MÍNIMO UM JOGO DE MESA COM QUATRO CADEIRAS COM ENCOSTO DE PLÁSTICO, E UMA LIXEIRA POR CAMAROTE INDIVIDUALIZADO, SINALIZAÇÃO DE CADA BAIJA COM NUMERAÇÃO PERSONALIZADA COM A LOGO DO EVENTO, SENDO EM PLACAS DE PVC E LIMPEZA DIÁRIAMENTE DO LOCAL.
44.	DECORAÇÃO DO HALL DE ENTRADA DOS CAMAROTES EM LYCRA ANTICHAMAS NA COR DEFINIDA PELO CONTRATANTE, DECORAÇÃO NA PORTARIA DO CAMAROTE TEMÁTICO COUNTRY COM FENO, RODAS DE MADEIRA, LATÃO DE LEITE DECORATIVO EM ALUMÍNIO, BANNER PERSONALIZADO COM ARTE DO EVENTO, LUZES AMARELAS, PORTEIRA GRANDE DE MADEIRA, CHARRETE/CARROÇA, ONDE OS MESMOS SERÃO DIRECIONADOS A PONTOS ESPECÍFICOS IDENTIFICADOS POR ESTA ADMINISTRAÇÃO.
45.	LONAS PROTETORAS E DECORATIVAS FIXADAS NAS COSTAS DO CAMAROTE;
46.	GRAFICA E ADESIVAGEM DE TODO EVENTO, SENDO FAIXAS PARA ENTRADA DO EVENTO, BANNER PARA BECKDROP, ADESIVAGEM DA ARENA COM AS LOGOS DE PATROCINADORES E EVENTO, ADESIVAGEM DOS BRETES, BANNERS E DEMAIS MATERIAIS NECESSÁRIOS.

5 – LEVANTAMENTO DE MERCADO

Fundamentação: Levantamento de mercado, que consiste na análise das alternativas possíveis, e justificativa técnica e econômica da escolha do tipo de solução a contratar. (inciso V do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/2021).

- Levantamento de mercado, que consiste na prospecção e análise das alternativas possíveis de soluções, podendo, entre outras opções:



MUNICÍPIO DE MONTEIRO LOBATO

ESTADO DE SÃO PAULO



a) ser consideradas contratações similares feitas por outros órgãos e entidades, com objetivo de identificar a existência de novas metodologias, tecnologias ou inovações que melhor atendam às necessidades da administração; e

b) ser realizada consulta, audiência pública ou diálogo transparente com potenciais contratadas, para coleta de contribuições.

5.1 O levantamento de mercado indicou a existência de empresas especializadas na execução integrada de serviços de rodeio, atuantes em eventos públicos realizados por outros municípios e entidades.

5.2 Foram consideradas contratações similares realizadas por entes públicos, verificando-se que a contratação de empresa especializada é a solução mais adotada, em razão da complexidade técnica, exigências legais e riscos envolvidos.

5.3 Não se identificou viabilidade técnica ou econômica na execução direta pela Administração, tampouco soluções alternativas que garantam o mesmo nível de segurança, eficiência e conformidade legal.

5.4 Frisamos que o evento está em sua 3ª edição, cuja houve abertura de processo do mesmo modelo nos anos anteriores.

6 – ESTIMATIVA DO PREÇO DA CONTRATAÇÃO

Fundamentação: Estimativa do valor da contratação, acompanhada dos preços unitários referenciais, das memórias de cálculo e dos documentos que lhe dão suporte, que poderão constar de anexo classificado, se a administração optar por preservar o seu sigilo até a conclusão da licitação (inciso VI do § 1º da Lei 14.133/21).

6.1 A média de preço se encontra de acordo com os orçamentos levantados por esta administração, de acordo com a cooperação de empresas especializadas em realização de eventos deste porte e categoria.

7 - DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

Fundamentação: Descrição da solução como um todo, inclusive das exigências relacionadas à manutenção e à assistência técnica, quando for o caso. (inciso VII do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/21).

7.1 A solução consiste na contratação de empresa especializada em serviços de rodeio, responsável pelo fornecimento integral da estrutura técnica e operacional do evento, incluindo



MUNICÍPIO DE MONTEIRO LOBATO

ESTADO DE SÃO PAULO



boiada, arena, camarotes e praça de alimentação.

7.2 A Prefeitura ficará responsável pela contratação de 03 (três) shows de renome nacional, bem como pela disponibilização de segurança, brigadistas e ambulância, garantindo a integração entre as contratações e a execução adequada do evento.

8 – JUSTIFICATIVA PARA PARCELAMENTO

Fundamentação: Justificativas para o parcelamento ou não da solução. (inciso VIII do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/21).

8.1 Não se mostra tecnicamente recomendável o parcelamento da contratação, uma vez que o objeto possui natureza integrada e interdependente, sendo necessária a execução por um único fornecedor para assegurar compatibilidade técnica, responsabilidade única, segurança operacional e eficiência na gestão contratual.

9 - DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS

Fundamentação: Demonstrativo dos resultados pretendidos em termos de economicidade e de melhor aproveitamento dos recursos humanos, materiais e financeiros disponíveis; (inciso IX do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/21)

9.1 Com a contratação da empresa especializada em serviços de rodeio, a Administração Pública pretende assegurar a realização de um evento organizado, seguro e compatível com o porte e a relevância cultural e turística do Município. Espera-se alcançar maior eficiência na aplicação dos recursos públicos, uma vez que a execução do objeto por empresa tecnicamente capacitada reduz riscos operacionais, evita retrabalhos e garante o cumprimento das normas legais, sanitárias e de segurança.

9.2 Além disso, o evento contribuirá para o fortalecimento das tradições culturais locais, para o incremento do turismo regional e para o estímulo à economia do Município, gerando oportunidades de renda para comerciantes, prestadores de serviços e trabalhadores locais, ao mesmo tempo em que proporciona lazer e entretenimento à população.

10 – PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS AO CONTRATO

Fundamentação: Providências a serem adotadas pela administração previamente à celebração do contrato, inclusive quanto à capacitação de servidores ou de empregados para fiscalização e gestão contratual ou adequação do ambiente da organização; (inciso X do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/21).



MUNICÍPIO DE MONTEIRO LOBATO

ESTADO DE SÃO PAULO



10.1 Previamente à celebração do contrato, a Administração deverá adotar todas as providências necessárias para assegurar a adequada execução do objeto, incluindo a verificação da regularidade jurídica, fiscal, trabalhista e técnica da empresa a ser contratada. Deverá, ainda, ser formalmente designado gestor e fiscal do contrato, responsáveis pelo acompanhamento e fiscalização da execução contratual, garantindo o cumprimento das obrigações pactuadas.

10.2 Também será necessário promover o alinhamento entre as secretarias e setores envolvidos, especialmente no que se refere à logística do evento, integração das contratações correlatas e definição clara das responsabilidades de cada parte, de modo a assegurar a execução harmônica e eficiente das atividades.

11 – CONTRATAÇÕES CORRELATAS/INTERDEPENDENTES

Fundamentação: Contratações correlatas e/ou interdependentes. (inciso XI do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/21).

11.1 A contratação em questão possui relação direta com outras contratações necessárias à realização do evento, especialmente aquelas referentes à contratação de shows artísticos, serviços de segurança privada, brigadistas e atendimento médico de emergência. Tais contratações são consideradas interdependentes, uma vez que o pleno êxito do evento depende da atuação coordenada entre os diversos serviços contratados, sendo imprescindível o planejamento integrado para evitar sobreposição de responsabilidades ou falhas na execução.

12 – IMPACTOS AMBIENTAIS

Fundamentação: Descrição de possíveis impactos ambientais e respectivas medidas mitigadoras, incluídos requisitos de baixo consumo de energia e de outros recursos, bem como logística reversa para desfazimento e reciclagem de bens e refugos, quando aplicável. (inciso XII do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/21)

Possíveis impactos ambientais e respectivas medidas de tratamento.

12.1 A realização do evento de rodeio poderá ocasionar impactos ambientais de caráter temporário, como a geração de resíduos sólidos, o aumento do consumo de energia elétrica e a utilização intensiva do espaço físico destinado ao evento. Tais impactos, no entanto, são considerados controláveis e mitigáveis.

12.2 Como medidas mitigadoras, a empresa contratada deverá adotar práticas adequadas de gerenciamento de resíduos, garantindo a correta destinação e, quando possível, a reciclagem dos



MUNICÍPIO DE MONTEIRO LOBATO

ESTADO DE SÃO PAULO



materiais utilizados, bem como promover o uso racional de recursos naturais. Ao término do evento, o local deverá ser devolvido em condições adequadas de limpeza e conservação, observando-se a legislação ambiental vigente.

13 – VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO


Fundamentação: Posicionamento conclusivo sobre a adequação da contratação para o atendimento da necessidade a que se destina. (inciso XIII do § 1º do art. 18 da Lei 14.133/21)

Posicionamento conclusivo sobre a viabilidade e razoabilidade da contratação.

13.1 Diante das análises realizadas ao longo deste Estudo Técnico Preliminar, conclui-se que a contratação de empresa especializada em serviços de rodeio é plenamente viável, necessária e adequada para o atendimento da necessidade identificada, estando alinhada ao interesse público e aos princípios que regem a Administração Pública.

13.2 Ressalta-se que o processo de contratação será conduzido por meio de procedimento que assegure a ampla concorrência, a isonomia entre os licitantes e a efetiva competitividade, possibilitando a participação do maior número possível de empresas aptas à execução do objeto. Tal abordagem contribui diretamente para a obtenção da proposta mais vantajosa para o órgão público, tanto sob o aspecto econômico quanto sob o aspecto técnico, em conformidade com os princípios da eficiência, economicidade e transparência previstos na Lei nº 14.133/2021.

13.3 Dessa forma, resta demonstrada a razoabilidade da contratação e a adequação da solução proposta, a qual permitirá a realização do evento de forma segura, organizada e em consonância com as normas legais e administrativas, promovendo benefícios culturais, sociais e econômicos ao Município.


Nathalia Nogueira da Costa
CPF: 417.958.488-39
Secretária de Cultura e Turismo

Monteiro Lobato, 05 de Janeiro de 2026

NATHALIA NOGUEIRA DA COSTA
Secretária de Cultura e Turismo
Monteiro Lobato – SP